

Niele Toroni

geboren 1937 in Muralto-Locarno / Schweiz
lebt und arbeitet in Paris

Einzelausstellungen (Auswahl):

2019

A arte Invernizzi, Mailand

2017

13. Rubenspreisträger der Stadt Siegen, Museum für Gegenwartskunst, Siegen

2016

En Passant, Galerie Marian Goodman, Paris

2015

Niele Toroni, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris

Niele Toroni, Marian Goodman Gallery, New York

Niele Toroni, Swiss Institute, New York

2012

Villa Pisani Bonetti, Bagnolo di Lonigo, Venedig

2011

Impronte die pennelli, Galleria a arte studio invernizzi, Mailand

2010

Niele Toroni, Foundation De 11 Lijnen, Oudenburg, Belgien

Niele Toroni, Position Affichée, Yvon Lambert, Paris

2009

Niele Toroni, Galerie Greta Meert, Brüssel

2008

Niele Toroni, Alfonso Artiaco, Neapel

2007

Niele Toroni, Pittura in mostra, A Arte Studio Invernizzi, Milan

Niele Toroni, Julius Werner, Berlin

Galerie Pietro Spartà, Chagny, (mit Balthasar Burkhard)

2006

Niele Toroni, Gallery Shilla, Daegu, Süd Korea

Niele Toroni, Yves Lambert, Paris

Niele Toroni, Galerie Barbara Weiss, Berlin

2005

Niele Toroni, Galerie Meert Rihoux, Brüssel

Galerie Tschudi, Glarus-Zuoz, Schweiz

Arte in Ticino, Museo Belle Arti, Lugano

2004

Vedi Napoli e poi...le impronte di pennello no. 50 a intervalli regolari di 30 cm,

Alfonso Artiaco, Neapel

En Vitrine, En Réserve, Yvon Lambert Paris, Paris

A nous la liberté, Galerie Spartà, Chagny

2003

Niele Toroni, Marian Goodman Gallery, New York

2002

Niele Toroni, Museum Kurhaus Kleve, Collection Ewald Mataré

2001

Assumer Les lieux Comme Ils Sont, L'école des Beaux-Arts de Nîmes, Nîmes

Histoires de peinture, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

2000

Niele Toroni, Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle

Niele Toroni, Galerie Yvon Lambert, Paris

1999

Ma Base, Ta Base, Sa Base, Base progetti per l'arte, Florenz

Galeria Pietro Sparta, Chagny

Niele Toroni, Galerie Barbara Weiss, Berlin

Niele Toroni, Gallery Shimada, Tokio

1998

Galeria Artiaco, Neapel Pozzuoli

1997

Niele Toroni, Marian Goodmann Gallery, New York

Niele Toroni, capeMusée, Bordeaux

Hommage aux hirondelles, Galerie Yvon Lambert, Paris

1996

Niele Toroni, City Museum of Art, Chiba

Intervention, Kunst in der Neunen Messe, Leipzig

Niele Toroni, Museum der Bildenden Künste, Leipzig

1995

Niele Toroni, The Douglas Hyde Gallery, Dublin

Niele Toroni, Galerie Shimada, Tokio

1994

Interventions, Stedelijk Museum, Amsterdam

Histoires des peinture, Haags Gemeentemuseum, Den Haag

Suites, Galerie Yvon Lambert, Paris

1993

Galerie Jule Kewenig, Frechen-Bachen

Galerie des Beaux-Arts, Brüssel

1992

Galerie Kamakura, Tokio

Galerie Shimada, Yamaguchi

Per Yui (Private Collection), Nagato

Prefectural Museum of Art, Yamaguchi

1991

Andata e Ritorno, Marian Goodman Gallery, New York

Galerie Yvon Lambert, Paris

Galerie Martina Detterer, Frankfurt

Württembergischer Kunstverein, Stuttgart

Les bleus de Marseille: première escale, Musée Cantini, Marseille

Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris

1990

Affinités sélectives I, Société des Expositions du Palais des Beaux-Arts, Brüssel (mit Giovanni Anselmo)

le consortium, Dijon

Galerie Michelin Szwajcer, Antwerpen

The Renaissance Society at the University of Chicago

Galerie Pierre Huber, Genf

1989

Marian Goodmann Gallery, New York
Galleria Alfonso Artiaco, Pozzuoli

Gruppenstellungen (Auswahl):

2014

Collection on Display, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich

2012

Auf Papier, Kewenig Galerie, Köln

Galerie Marian Goodman, Paris

Punkt. Systeme – vom Pointillismus zum Pixel, Wilhelm-Hack-Museum,
Ludwigshafen

2011

Alan Charlton/Ulrich Rückriem/Niele Toroni, Galleria A arte Studio Invernizzi, Mailand

The Indiscipline of Painting, Tate St. Ives, Cornwall

Beispiel Schweiz, Entgrenzungen und Passagen als Kunst, Kunstmuseum

Liechtenstein, Vaduz

Ventajas De Viajar En Tren - Parra & Romero, Madrid

IN PARALLELO. UNA MOSTRA. TRE LUOGHI - Galleria A arte Studio Invernizzi,
Mailand

2010

I Believe in Miracles - 10th anniversary of the Lambert Collection - Collection Lambert,
Avignon

Curators' Series #4. Studies for an Exhibition - The David Roberts Art Foundation,
London

25 Jahre Galerie Tschudi, Galerie Tschudi, Zuoz, Schweiz

Weniger ist mehr – Sammlung Herman und Nicole Daled, Haus der Kunst, München

per form, Galerie Francesca Pia, Zürich

2008

Sammlung / Collection 1978-2008, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich

2007

with by through because towards despite, Kunsthalle Basel

2006

Farben, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg

2004

Galerie Tschudi, Zuoz

2001

Carl Andre, Alan Charlton, Niele Toroni, Centre d'Art Neuchâtel, Neuchâtel

1998

Eight people from Europe, Museum of Modern Art, Gunma

1997

Kwangju Biennale, Kwangju

L'empreinte, Centre Georges Pompidou, Paris

Coton and paper, Galerie nächst St. Stephan, Wien

1996

Chaos, Wahnsinn, Kunsthalle Krems

1995

1965-1975, Reconsidering the object of Art, Moca, Los Angeles

Musée National d'art, Luxemburg

1994

Wide white space: 1966-1976, Kunstmuseum Bonn, Palais des Beaux Art, Brüssel
Pour les chapelles de Vence, Vence, capeMusée, Bordeaux

1993

Le monde en éclats, l'oeuvre en effraction, Galerie Yvon Lambert, Paris
To build a work, Galerie Arnoud Lefebvre, Paris
Analogies II, Galerie Knapp, Lausanne

1992

Suiza Visionaria, Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
Visionäre Schweiz, Städtische Kunsthalle, Düsseldorf
Das offene Bild, Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster
Pavillion der Schweiz, Weltausstellung, Sevilla
Documenta IX, Kassel

1991

Biennale de Sao Paolo
Biennale d'art contemporain, Musée Saint-Pierre - Art Contemporain, Lyon
Visionäre Schweiz, Kunsthaus Zürich
Exposition de groupe, Galerie Pietro Sparta, Chagny

1990

Furkart, Furkapass
Le Diaphane, Musée des Beaux Arts, Tourcoing

1989

Bilderstreit, Rheinhallen, Köln
Einleuchten: Will, Vostell und Simul in HH, Deichtorhallen, Hamburg
Histoires de Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris

Bibliographie (Auswahl):

2007

A noir, E blanc, I rouge, U vert, O bleu – Farben, Ausstellungskatalog, Kerber Verlag, Bielefeld, Leipzig, S. 47 - 52

2006

Moderne Kunst – Die Kunst des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart im Überblick, ed. Ulrich Wilmes, Museum Ludwig und Dumont

2002

Barbara Catoir: Der Raum, die Wand, die Schwere. Zwei Temperamente, zwei Ausstellungen: Ulrich Rückriem in Bonn und Niele Toroni in Kleve, Frankfurter Allgemeine Zeitung, August 31, S. 35

2001

Niele Toroni. Musée d'art moderne de la Ville de Paris, Ausstellungskatalog, Paris
Carole Boulbès: Niele Toroni. Musée d'art moderne de la Ville de Paris 6 avril - 16 septembre 2001, art press, Nr. 269, S. 84

2000

Niele Toroni, Museum Dhondt-Dhaenens, Ausstellungskatalog, Deurle

1997

Toroni, Museum der Stadt, Ausstellungskatalog, Waiblingen
Niele Toroni, capeMusée d'art contemporain, Ausstellungskatalog, Bordeaux

1995

At the Heart of Niele Toroni's work..., Douglas Hyde Gallery, Ausstellungskatalog, Dublin

1994

Niele Toroni: catalogue raisonné: suite n°2, Gemeentemuseum, La Haye, (Texts: Niele Toroni und Franz Kaiser), Stedelijk Museum, Ausstellungskatalog, Amsterdam

1993

Niele Toroni, VOL. 22,(folder), Fechen-Bachem (Texts: H. Szeemann, R. Fuchs, A. Coulange)

Niele Toroni, Galerie des Beaux-Arts, Ausstellungskatalog, Brüssel (Text: Niele Toroni)

To build a work, Galerie Arnaud Lefebvre, Ausstellungskatalog, Paris

Curios emirabilia Ausstellungskatalog, Château d'Oiro

Playtime, une exposition de peinture, Centre d'Art Contemporain, Ausstellungskatalog, Frejus

Analogies II, Galerie Knapp, Ausstellungskatalog, Lausanne

1992

Niele Toroni, Galerie Kamakura, Ausstellungskatalog, Tokio (Text: Niele Toroni)

Niele Toroni, Prefectoral Museum of Art, Ausstellungskatalog, Yamaguchi (Text: René Denizot)

Yvon Lambert Collectionne, Musée d'Art Moderne, Ausstellungskatalog, Villeneuve d'Ascq

Suiza Visionaria, Centro de Arte Reina Sofia, Ausstellungskatalog, Madrid

Platzverführung, Ausstellungskatalog, Waiblingen (Stuttgart)

Documenta IX, Ausstellungskatalog, Kassel

Visionäre Schweiz, Städtische Kunsthalle, Ausstellungskatalog, Düsseldorf

Das offene Bild, Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Ausstellungskatalog, Münster

1991

PARKETT, Nr. 29, September, Beiheft

Niele Toroni, Württembergischer Kunstverein, Ausstellungskatalog, Stuttgart

Niele Toroni, Museo Comunale D'Arte Moderna, exhibition catalogue, Ascona (Text: Niele Toroni, Harald Szeemann)

Niele Toroni: L'Album. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Centre George Pompidou, Ausstellungskatalog, Paris (Text: Niele Toroni, Dominique Bozo)

Individualités..., Art Gallery of Ontario, Ausstellungskatalog, Toronto

Biennale d'art contemporain, Musée Saint-Pierre - Art Contemporain, Ausstellungskatalog, Lyon

Biennale de Sao Paolo, Ausstellungskatalog

Visionäre Schweiz, Ausstellungskatalog, Kunsthhaus, Zürich

1990

Feu, Nr. 3, Winter

Le Diaphane, Musée des Beaux Arts, Ausstellungskatalog, Tourcoing Eco di Locarno, August 9/10, p. 3

Bernard Marcadé: Le cabinet de peinture de Niele Toroni; Beaux-Arts, Nr. 78, April

Affinités Sélectives, Palais des Beaux-Arts, Ausstellungskatalog, Brüssel

Niele Toroni, Kunsthalle, Ausstellungskatalog, Luzern (Text: Niele Toroni, Harald Szeemann)

Niele Toroni, The Renaissance Society at the University of Chicago

Francia Dziajaj, Ausstellungskatalog, Warsaw/Krakow

1989

Jeanne Siegel, Real Painting; Arts magazine

Niele Toroni. Catalogue raisonné - suite n° 1, Ausstellungskatalog, École Régionale Supérieure, d'Expression Plastique (Text: René Denizot)
Faux tableaux, vraie peinture, École Régionale des Beaux-Arts, Ausstellungskatalog, Mâcon

Bilderstreit, Rheinhallen, Ausstellungskatalog, Cologne

Histoires de Musée, Ausstellungskatalog, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

Einleuchten: Will, Vorstell und Simul in HH, Deichtorhallen, Ausstellungskatalog, Hamburg

1987

Niele Toroni. Catalogue raisonné 1967-1987, 20 ans d'empreintes, Ausstellungskatalog, Villa Arson, Nice and Musée de peinture et de Sculpture Grenoble